

Progettazione di classe

SCUOLA PRIMARIA - Classi SECONDE

"SAN G. BOSCO" – plessi Collodi/Rodari/San G. Bosco

A.S.2022/2023

MODULO FORMATIVO N°2 (dal 02/11/2022 al 31/01/2023)

TITOLO: "Da ME a TE..."

PROGETTAZIONE DI CLASSE

<p>Quadro di riferimento europeo:</p> <p>COMPETENZE EUROPEE</p> <p>(Raccomandazioni del Consiglio del 22/05/2018)</p>	<p>Quadro di riferimento italiano:</p> <p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</p>
<p>1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE <i>La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.</i></p> <p>3. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA <i>La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico - matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici e di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.</i> <i>La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare</i></p>	<p>3. COMUNICARE <i>Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali); rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)</i></p> <p>6. RISOLVERE PROBLEMI <i>Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline</i></p>

risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo

6. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

8. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI

La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

1. IMPARARE A IMPARARE

Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro

4. COLLABORARE E PARTECIPARE

Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri

2. PROGETTARE

Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.

5. AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE

Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.

PROGETTAZIONI DISCIPLINARI

ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

- Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

Obiettivi di apprendimento

ASCOLTO E PARLATO

- Organizzare un discorso in modo logico e con un lessico adeguato al contesto comunicativo

LETTURA

- Cogliere, in forma dettagliata, il contenuto di testi di diverso genere

SCRITTURA

- Organizzare le idee e progettare in modo efficace un testo
- Conoscere ed applicare le regole grammaticali in modo corretto

LE STRUTTURE DELLA LINGUA

- Riconoscere in un testo le parti del discorso o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.

Contenuti/attività

- Racconti di storie fantastiche o realistiche partendo da sequenze di immagini; descrizione orale di persone, animali e cose.
- Intonazione e rispetto della punteggiatura nelle letture.
- La struttura di un testo narrativo: primi elementi.
- Testi narrativi legati a festività, motivi stagionali e naturali.

Metodologie e strategie

- Cooperative learning.
- Giochi linguistici e di simulazione.
- Brainstorming.
- Flipped classroom.
- Attività individuali.
- Conversazione guidata ed esplorativa.
- Realizzazione di lapbook tematici

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

AVANZATO: Ascolta attentamente, comprende e riferisce in modo corretto, completo ed efficace storie di vario tipo, seguendo la successione temporale dei fatti. Legge, comprende e memorizza un testo con sicurezza. Scrive in autonomia parole, frasi e/o brevi testi in modo corretto e completo.

Individua, riconosce e usa correttamente le principali regole ortografiche e gli elementi di base della morfologia.

INTERMEDIO: Ascolta adeguatamente, comprende e riferisce in modo efficace storie di vario genere, seguendo la successione temporale dei fatti. Legge autonomamente, comprende e memorizza un testo in modo efficace. Scrive parole, frasi e/o brevi testi in modo adeguato. Individua, riconosce e usa, in modo abbastanza consapevole, le principali regole ortografiche e gli elementi di base della morfologia.

BASE: Ascolta, comprende e riferisce in modo essenziale semplici storie, necessitando talvolta di domande guida e rispettando non sempre la successione temporale dei fatti. Legge in modo non del tutto autonomo, comprende e memorizza un testo in modo essenziale. Scrive parole, frasi e/o brevi testi in modo non del tutto corretto. Individua e riconosce parzialmente le principali regole ortografiche e gli elementi di base della morfologia, commettendo qualche errore nell'applicazione.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: Ascolta, comprende e riferisce con difficoltà semplici storie, necessitando sempre del supporto del docente e rispetta parzialmente la successione temporale dei fatti. Legge ancora in modo stentato, comprende e memorizza un testo con difficoltà. Scrive solo se guidato parole, frasi e/o brevi testi. Mostra difficoltà nell'individuare e riconoscere le principali regole ortografiche e gli elementi di base della morfologia, necessitando di maggiori rinforzi.

INGLESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Obiettivi di apprendimento

ASCOLTO

- Comprendere, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, per semplici interazioni orali.

PARLATO

- Memorizzare lessico, canzoncine e filastrocche legati anche alle festività.

LETTURA

- Riconoscere la forma scritta di parole e brevi messaggi.

SCRITTURA

- Identificare ed abbinare parole e frasi alle immagini presentate.

Contenuti/attività

- Unit 1. SCHOOL: school items;
- Unit 2. HOME: lessico e strutture comunicative circa la casa e le sue stanze. Christmas (diversità culturale e feste identitarie);
- Unit 3. HOUSE: lessico degli oggetti di ogni stanza

Metodologie e strategie

- Lezione frontale partecipata
- Schede strutturate.
- Ascolto di canti e dialoghi.
- Flashcards
- CLIL activities

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

AVANZATO: comprende immediatamente vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, per semplici interazioni orali. In piena autonomia e in modo appropriato memorizza lessico, canzoncine e filastrocche, anche legati alle festività. Riconosce correttamente la forma scritta di parole e brevi messaggi e identifica e abbina parole e frasi alle immagini presentate, con sicurezza.

INTERMEDIO: comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, per semplici interazioni orali. Memorizza lessico, canzoncine e filastrocche, anche legati alle festività, in modo corretto. Riconosce in autonomia la forma scritta di parole e brevi messaggi e identifica e abbina parole e frasi alle immagini presentate.

BASE: comprende semplici vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano solo se accompagnati da gesti o immagini. Memorizza lessico, canzoncine e filastrocche, anche legate alle festività, in modo non sempre corretto. Riconosce la forma scritta di parole e brevi messaggi e identifica e abbina parole e frasi alle immagini presentate, con il supporto dell'insegnante.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: incontra difficoltà nel comprendere anche semplici vocaboli e istruzioni accompagnati da gesti o immagini. Solo se guidato memorizza lessico, canzoncine e filastrocche, anche legati alle festività. Riconosce con difficoltà la forma scritta di parole e brevi messaggi; identifica e abbina parole e frasi alle immagini presentate solo se guidato.

STORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

Obiettivi di apprendimento

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- Cogliere e misurare la durata di fatti e azioni con strumenti convenzionali;
- Riconoscere la ciclicità di fenomeni naturali ed eventi (riconoscimento delle parti del giorno, della settimana, del mese, dell'anno e della stagione).

STRUMENTI CONCETTUALI

- Individuare relazioni di causa-effetto tra gli eventi e/o i fatti.

Contenuti/attività

- La durata (soggettiva e oggettiva);
- La ciclicità: parti del giorno, settimana, mesi, anno, stagioni;
- La contemporaneità;
- Relazioni causa-effetto;
- La misura del tempo: la linea del tempo e il calendario.

Metodologie e strategie

- Brainstorming.
- Lezioni frontali con l'ausilio del libro di testo e materiali digitali
- Schede strutturate e non
- Lezione dialogata, discussione libera e guidata
- Cooperative learning
- Costruzione di semplici mappe.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

AVANZATO: riconosce la ciclicità di fenomeni naturali ed eventi e le relazioni di causa - effetto con facilità. Conosce molto bene la funzione e l'uso di strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.

INTERMEDIO: riconosce la ciclicità di fenomeni naturali ed eventi e le relazioni di causa - effetto. Conosce in modo adeguato la funzione e l'uso di strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.

BASE: necessita di rinforzi per riconoscere la ciclicità di fenomeni naturali ed eventi e le relazioni di causa-effetto. Conosce la funzione e l'uso di strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo anche se va supportato dal docente.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: solo con il supporto del docente riconosce la ciclicità di fenomeni naturali ed eventi e le relazioni di causa-effetto. Conosce la funzione, ma non usa in modo autonomo, gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).

Obiettivi di apprendimento

ORIENTAMENTO

- Orientarsi nella lettura di una rappresentazione convenzionale e no.

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ

- Effettuare, rappresentare graficamente, descrivere oralmente e per iscritto percorsi e spostamenti.

Contenuti/attività

- I punti di riferimento;
- Punti di vista (visione frontale, laterale e dall'alto);
- Percorsi e spostamenti nello spazio;
- Rappresentazione dello spazio vissuto;
- Spazi pubblici e privati;
- Spazi e funzioni.

Metodologie e strategie

- Brainstorming
- Conversazione esplorativa e guidata. .
- Approccio ludico.
- Learning by doing.
- Schede strutturate e non.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

AVANZATO: si orienta con sicurezza nella lettura di una rappresentazione convenzionale e non; effettua, rappresenta graficamente, descrive oralmente e per iscritto, in piena autonomia, percorsi e spostamenti. Riconosce con facilità la funzione degli elementi che definiscono un ambiente.

INTERMEDIO: si orienta in modo corretto nella lettura di una rappresentazione convenzionale e non; effettua, rappresenta graficamente, descrive oralmente e per iscritto, in maniera corretta, percorsi e spostamenti. Riconosce adeguatamente la funzione degli elementi che definiscono un ambiente.

BASE: si orienta nella lettura di una rappresentazione convenzionale e non, necessitando di rinforzi; effettua, rappresenta graficamente, descrive oralmente e per iscritto percorsi e spostamenti, necessitando di rinforzi; riconosce la funzione degli elementi che definiscono un ambiente, solo con la guida dell'insegnante.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante si orienta nella lettura di una rappresentazione convenzionale e no; effettua, rappresenta graficamente, descrive oralmente e per iscritto percorsi e spostamenti, in situazioni note e con la guida dell'insegnante. Riconosce la funzione degli elementi che definiscono un ambiente, in situazioni note e con la guida dell'insegnante.

MATEMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.

Obiettivi di apprendimento

NUMERI

- Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre;
- Leggere e scrivere i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale.
- Confrontare e ordinare numeri naturali.
- Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali.

SPAZIO E FIGURE

- Costruire modelli per riprodurre figure geometriche bidimensionali e tridimensionali, in base a descrizioni e/o istruzioni.

DATI E PREVISIONI

- Leggere e rappresentare relazioni e dati.

Contenuti/attività

- La simbologia: concetti di maggioranza, minoranza, uguaglianza, cifre, segni delle operazioni.
- Raggruppamenti/schieramenti.
- I numeri naturali.
- Operazioni di addizione e sottrazione anche in colonna.
- Classificazione dei numeri.
- Linea dei numeri.
- Centinaia, decine e unità (tabella).
- Modelli dello spazio e del piano: le figure geometriche.

- Tabelle, diagrammi, grafici

Metodologie e strategie

- Brainstorming.
- Conversazione esplorativa.
- Learning by doing.
- Attività ludiche.
- Attività individuali
- Lezione frontale.
- Schede strutturate.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

AVANZATO: Con sicurezza legge e scrive i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale. Confronta e ordina numeri naturali in modo preciso. Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali con disegni e algoritmi scritti in modo eccellente. Costruisce modelli materiali di figure geometriche in due e tre dimensioni, in base a descrizioni e/o istruzioni in modo autonomo e sicuro. Costruisce diagrammi, grafici, schemi e tabelle per rappresentare relazioni e dati in modo preciso e completo.

INTERMEDIO: Legge e scrive i numeri naturali, avendo una buona consapevolezza della notazione posizionale. Confronta e ordina numeri naturali in modo corretto. Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali con disegni e algoritmi scritti in modo corretto e adeguato. Costruisce modelli materiali di figure geometriche in due e tre dimensioni, in base a descrizioni e/o istruzioni in modo preciso. Costruisce diagrammi, grafici, schemi e tabelle per rappresentare relazioni e dati in modo completo.

BASE: Legge e scrive i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale in modo sostanzialmente corretto. Confronta e ordina numeri naturali in modo non del tutto corretto. Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali con disegni e algoritmi scritti in modo abbastanza preciso. Costruisce modelli materiali di figure geometriche in due e tre dimensioni, in base a descrizioni e/o istruzioni in modo abbastanza sicuro. Costruisce diagrammi, grafici, schemi e tabelle per rappresentare relazioni e dati in modo sostanzialmente corretto.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: Legge e scrive i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale in modo essenziale, ma con incertezza. Confronta e ordina numeri naturali con difficoltà e con l'aiuto dell'insegnante. Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali con disegni e algoritmi scritti con difficoltà necessitando del supporto dell'insegnante. Costruisce modelli materiali di figure geometriche in due e tre dimensioni, in base a descrizioni e/o istruzioni in modo poco preciso e con scarsa autonomia. Costruisce diagrammi, grafici, schemi e tabelle per rappresentare relazioni e dati in modo incerto e non adeguato.

SCIENZE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

Obiettivi di apprendimento

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

- Riconoscere funzioni e modi d'uso di semplici oggetti.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

- Riconoscere e descrivere le caratteristiche degli organismi viventi in relazione al loro ambiente.
- Riconoscere e descrivere le caratteristiche degli organismi non viventi in relazione al loro ambiente.

Contenuti/attività

- Concetti di analogia e differenza
- Le caratteristiche degli esseri non viventi
- Le caratteristiche degli esseri viventi

Metodologie e strategie

- Conversazione esplorativa e guidata;
- Brainstorming;
- Approccio ludico;
- Learning by doing;
- Schede strutturate.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

AVANZATO: Individua la struttura, le qualità, le proprietà e le funzionalità di oggetti semplici in modo corretto, sicuro e autonomo, utilizzando risorse reperite da contesti scolastici e non. Riconosce le principali caratteristiche degli esseri viventi in modo esauriente. Dimostra di avere un atteggiamento molto responsabile e rispettoso verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.

INTERMEDIO: Individua la struttura, le qualità, le proprietà e le funzionalità di oggetti semplici in modo corretto, autonomo e utilizzando risorse reperite da contesti scolastici. Riconosce le principali caratteristiche degli esseri viventi in modo corretto. Dimostra di avere un atteggiamento piuttosto responsabile e rispettoso verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.

BASE: Individua la struttura, le qualità, le proprietà e le funzionalità di oggetti in modo semplice ed essenziale richiedendo a volte l'aiuto dell'insegnante e/o dei compagni e mobilitando semplici risorse presenti nell'ambiente di apprendimento. Riconosce sufficientemente le principali caratteristiche degli esseri viventi. Dimostra di avere un atteggiamento sufficientemente responsabile e rispettoso verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: Individua la struttura, le qualità, le proprietà e le funzionalità di oggetti semplici in modo parziale, solo se guidato e utilizzando risorse presenti nell'ambiente di apprendimento. Riconosce le principali caratteristiche degli esseri viventi solo se aiutato dall'insegnante. Dimostra di avere un atteggiamento poco responsabile e rispettoso verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.

MUSICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

Obiettivi di apprendimento

PERCEPIRE E COMPRENDERE LA REALTÀ SONORA

- Classificare e mettere in relazione con la provenienza suoni e rumori dell'ambiente

Contenuti/attività

- Riconoscimento e classificazione di suoni di oggetti sonori.

Metodologie e strategie

- Giochi musicali

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

AVANZATO: Mobilitando una varietà di risorse, sia fornite dal docente sia reperite altrove, memorizza e riproduce suoni e sequenze utilizzando il corpo, la voce e semplici strumenti

INTERMEDIO: Utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo, memorizza e riproduce suoni e sequenze utilizzando il corpo, la voce e semplici strumenti.

BASE: Utilizzando le risorse fornite dal docente, memorizza e riproduce suoni e sequenze utilizzando il corpo, la voce e semplici strumenti.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: Unicamente con il supporto di risorse fornite appositamente, memorizza e riproduce suoni e sequenze utilizzando il corpo, la voce e semplici strumenti.

ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).

Obiettivi di apprendimento

ESPRIMERSI E COMUNICARE

- Elaborare produzioni personali per esprimere vissuti e/o emozioni.

OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI

- Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori e forme).

Contenuti/attività

- Immagini tematiche (le stagioni, gli alberi, i frutti, le feste e ricorrenze...);
- Lettura di opere d'arte.

Metodologie e strategie

- Osservazione e lettura di immagini della realtà circostante;
- Disegno libero strutturato e non.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

AVANZATO: in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità, osserva e legge le immagini in modo appropriato e personale e produce messaggi e forme, originali e creativi, con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi.

INTERMEDIO: in situazioni note, in modo autonomo e continuo, osserva e legge le immagini in modo appropriato e produce messaggi e forme con l'uso adeguato di linguaggi, tecniche e materiali diversi.

BASE: solo in situazioni note, in modo abbastanza autonomo ma discontinuo, osserva e legge le immagini e produce semplici messaggi e forme utilizzando adeguatamente linguaggi, tecniche e materiali diversi.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente osserva e legge le immagini e produce semplici messaggi e forme utilizzando sufficientemente linguaggi, tecniche e materiali diversi.

EDUCAZIONE FISICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

Obiettivi di apprendimento

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO

- Riconoscere e denominare correttamente le parti del corpo.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA

- Eseguire esercizi di coordinazione motoria in situazione dinamica e statica, rispettando i comandi ricevuti.

Contenuti/attività

- La gestione del corpo (respiro, posizioni, segmenti, tensioni, rilassamento muscolare);
- Giochi con l'utilizzo degli schemi motori di base in relazione ad alcuni indicatori spazio temporali;
- Il movimento naturale del saltare;
- I movimenti naturali del camminare e del correre: diversi tipi di andatura e di corsa.

Metodologie e strategie

- Percorsi;
- Attività ludiche;
- Esercizi motori.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

AVANZATO: in modo preciso e corretto, dimostra di conoscere e denominare le parti del corpo e di eseguire con padronanza esercizi di movimento rispettando i comandi ricevuti.

INTERMEDIO: dimostra di conoscere e denominare correttamente le parti del corpo e di eseguire adeguatamente esercizi di movimento rispettando i comandi ricevuti.

BASE: dimostra di conoscere e denominare le parti del corpo e di eseguire in modo abbastanza adeguato esercizi di movimento rispettando i comandi ricevuti.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: non sempre dimostra di conoscere e denominare le parti del corpo. Inoltre, esegue esercizi di movimento con l'ausilio e il supporto dell'insegnante.

TECNOLOGIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.

Obiettivi di apprendimento

- Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio e altrui materiale scolastico;
- Realizzare un semplice oggetto seguendo istruzioni.

Contenuti/attività

- Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio e altrui materiale scolastico;
- Realizzare un semplice oggetto seguendo istruzioni.

Metodologie e strategie

- Approccio ludico.
- Learning by doing.
- Utilizzo dei linguaggi grafico-pittorici e manipolativi.
- Schede strutturate.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

AVANZATO: in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, realizza un semplice oggetto seguendo istruzioni.

INTERMEDIO: in situazioni note, in modo autonomo e continuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, realizza un semplice oggetto seguendo istruzioni.

BASE: solo in situazioni note, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità, utilizzando le risorse fornite dal docente, realizza un semplice oggetto seguendo istruzioni.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente realizza un semplice oggetto seguendo istruzioni.

RELIGIONE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale;
- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

Obiettivi di apprendimento

DIO E L'UOMO

- Conoscere le origini e lo sviluppo delle grandi Religioni non cristiane, individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

- Cogliere il significato cristiano del Natale e della Pasqua.

Contenuti/attività

- Le religioni nel mondo;
- Il Natale e la Pasqua.

Metodologie e strategie

- Lezione frontale;
- Didattica dei racconti;
- Brainstorming;
- Didattica della ricerca con l'impiego del web;
- Uso di strumenti didattici alternativi e/o complementari al libro di testo;
- Problem solving.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

OTTIMO: sa argomentare in maniera organica e autonoma, le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in contesto di pluralismo, culturale e religioso.

DISTINTO: sa esporre in maniera adeguata e autonoma, le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in contesto di pluralismo, culturale e religioso.

BUONO: sa esporre in maniera adeguata e autonoma i principi religiosi.

DISCRETO: espone in maniera in maniera semplice i principi religiosi.

SUFFICIENTE: espone solo parzialmente, in maniera semplice, alcuni principi religiosi.

INSUFFICIENTE: non sa esporre, pur aiutato, i contenuti minimi dell'ambito religioso.

EDUCAZIONE CIVICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Riconosce e applica le regole che rendono ordinata e rispettosa la convivenza nelle diverse situazioni
- Conoscere i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo
- Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria
- Prende consapevolezza del fatto che gli strumenti tecnologici offrono tante opportunità, ma devono essere utilizzati con spirito critico e responsabilità

Obiettivi di apprendimento

SVILUPPO SOSTENIBILE

- Avere cura dell'igiene dell'ambiente di vita quotidiana
- Individuare comportamenti di consumo responsabile e di ecosostenibilità (risparmio energetico, idrico, riciclo e riuso, raccolta differenziata)

Contenuti/attività

Per le classi che avvieranno la metodologia LEADER IN ME del modello educativo "The 7 Habits of Highly Effective People":

- Concetto di ABITUDINE
- Concetto di PARADIGMA
- Concetto di SUCCESSO
- HABIT 1: gestione delle EMOZIONI e concetti di SCELTA E RESPONSABILITA'
- HABIT 2: Realizzazione della MISSION STATEMENT
- Obiettivi Agenda 2050
- Giornata dei Diritti del fanciullo.

Metodologie e strategie

- Circle time
- Brainstorming
- Cooperative Learning
- "The 7 Habits of Highly Effective People"
- Progetto ENI "RicicliamOLI"

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

AVANZATO: Conosce in maniera consolidata principi di tutela del territorio e del proprio corpo; li applica con contributi personali nelle condotte quotidiane.

INTERMEDIO: Conosce in maniera completa i principi di tutela del territorio e del proprio corpo; li applica con consapevolezza nelle condotte quotidiane.

BASE: Conosce in maniera essenziale i principi di tutela del territorio e del proprio corpo; li applica nei contesti più noti con la supervisione dell'adulto.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: Conosce in maniera frammentaria i principi di tutela del territorio e del proprio corpo; li applica con il supporto del docente e dei compagni nelle condotte quotidiane.

Massafra, 02/11/2022

I DOCENTI

Laura Rotondo
Giovanna Messina
Piero Buccolo
Grazia Antonicelli
Maria Grazia Patruno
Sara Quinto
Fulvia Roberta Vaccarelli
Luisella Bellini
Valentina Bellini
Angela Fedele
Isabella Giuliani
Giuseppe Pizzilli
Rosa Anna Quatraro
Maria Grazia Russo
Fabrizio Scarati
Elvira Favale