

**Progettazione di classe****SCUOLAPRIMARIA****"SAN G. BOSCO" – plesso "Collodi /Rodari" Classi TERZE****A.S.2022/2023****MODULO FORMATIVO N°2 (dal 02/11/2022 al 31/01/2023)****TITOLO: "Da ME a TE..."****PROGETTAZIONE DI CLASSE**

<p><b>Quadro di riferimento europeo:</b></p> <p><b>COMPETENZE EUROPEE</b></p> <p><b>(Raccomandazioni del Consiglio del 22/05/2018)</b></p>	<p><b>Quadro di riferimento italiano:</b></p> <p><b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</b></p>
<p><b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b>  <i>La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.</i></p> <p><b>3. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b>  <i>La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico - matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici e di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.</i>  <i>La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie</i></p>	<p><b>3. COMUNICARE</b>  <i>Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali); rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)</i></p> <p><b>6. RISOLVERE PROBLEMI</b>  <i>Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline</i></p>

per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

#### **5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE**

La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo

#### **6. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA**

La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

#### **8. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI**

La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

#### **1. IMPARARE A IMPARARE**

Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro

#### **4. COLLABORARE E PARTECIPARE**

Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri

#### **2. PROGETTARE**

Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.

#### **5. AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE**

Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.

## PROGETTAZIONI DISCIPLINARI

### ITALIANO

#### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze:**

- Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

## **Obiettivi di apprendimento**

### **ASCOLTO E PARLATO:**

- Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.

### **LETTURA:**

- Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.

### **SCRITTURA:**

- Produrre semplici testi funzionali allo scopo che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.

### **LESSICO:**

- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e usarlo in modo appropriato in attività di interazione orale e di lettura.

### **STRUTTURE DELLA LINGUA**

- Saper utilizzare in maniera opportuna la punteggiatura (discorso diretto/indiretto)
- Riconoscere e classificare per categorie le parti del discorso (morfologia) e gli elementi essenziali della sintassi semplice

## **Contenuti/attività**

- Il testo poetico
- Il testo narrativo: i generi letterari
- La comunicazione
- Il discorso diretto e indiretto
- Analisi morfologica e logica
- La punteggiatura
- Natale

## **Metodologie e strategie**

- Cooperative learning.
- Giochi linguistici e di simulazione.
- Brainstorming.
- Flipped classroom.
- Attività individuali.
- Conversazioni guidate ed esplorativa.

**Valutazione**

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**AVANZATO:** Ascolta e comprende testi di vario genere in modo chiaro ed efficace. Legge correttamente e con intonazione dimostrando di comprendere il significato, anche inferenziale, del testo. Produce testi di tipologie e genere diversi in maniera pertinente, coerente, coesa e spesso originale. È in grado di analizzare una frase sia in forma morfologica che sintattica in modo sicuro e sempre corretto.

**INTERMEDIO:** Ascolta e comprende testi di vario genere in modo corretto. Legge con intonazione dimostrando di comprendere il significato, anche inferenziale, del testo. Produce testi di tipologie e genere diversi in maniera pertinente e corretta. È in grado di analizzare una frase sia in forma morfologica che sintattica in modo corretto.

**BASE:** Ascolta e comprende testi di vario genere adeguatamente. Legge in modo abbastanza sicuro ma necessita di aiuti e sollecitazioni per cogliere inferenze. Produce semplici testi con l'aiuto di schemi guida. Riconosce gli elementi morfologici e sintattici basilari.

**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:** Ascolta e comprende testi di vario genere solo con strumenti facilitatori. Legge testi semplici di cui coglie le informazioni dirette. Produce piccoli testi con l'aiuto di schemi guida. Riconosce gli elementi morfologici e sintattici basilari.

## INGLESE

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

**Obiettivi di apprendimento****ASCOLTO**

- Comprendere filastrocche, canzoncine, dialoghi e brevi storie legati alla cultura anglosassone
- Conoscere e comprendere l'alfabeto e lo spelling

**PARLATO**

- Riconoscere e nominare luoghi e oggetti, collocandoli nello spazio

**LETTURA**

- Riconoscere e comprendere parole e frasi minime

**SCRITTURA**

- Scrivere semplici frasi per dare informazioni.

## Contenuti/attività

- UNIT 2: In town
- UNIT 3: Favourite things
- The alphabet
- FESTIVITY: MERRY CHRISTMAS

## Metodologie e strategie

- Lezione interattiva
- Didattica con la Lim e/o tecnologie avanzate.
- Supporti audio-visivi
- Role play
- Libro di testo e strumenti didattici alternativi come flash cards.
- Uso di schede strutturate.

## Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**AVANZATO:** In modo autonomo comprende filastrocche, canzoncine, dialoghi e brevi storie legati alla cultura anglosassone , conosce e comprende l'alfabeto e lo spelling, riconosce e nomina luoghi e oggetti, collocandoli nello spazio e scrive semplici frasi per dare informazioni.

**INTERMEDIO:**Comprende globalmente filastrocche, canzoncine, dialoghi e brevi storie legati alla cultura anglosassone , conosce e comprende l'alfabeto e lo spelling, riconosce e nomina luoghi e oggetti, collocandoli nello spazio e scrive semplici frasi per dare informazioni.

**BASE :**In modo autonomo, anche se discontinuo, comprende filastrocche, canzoncine, dialoghi e brevi storie legati alla cultura anglosassone , conosce e comprende l'alfabeto e lo spelling, riconosce e nomina luoghi e oggetti, collocandoli nello spazio e scrive semplici frasi per dare informazioni.

**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE :** Unicamente con il supporto del docente comprende filastrocche, canzoncine, dialoghi e brevi storie legati alla cultura anglosassone , conosce e comprende l'alfabeto e lo spelling, riconosce e nomina luoghi e oggetti, collocandoli nello spazio e scrive semplici frasi per dare informazioni.

## STORIA

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

### **Obiettivi di apprendimento**

#### **USO DELLE FONTI**

- Ricavare da fonti di diverso tipo conoscenze semplici su momenti del passato

#### **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**

- Rappresentare e/o riferire conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, mappe, disegni, testi scritti e con risorse digitali.

### **Contenuti/attività**

- I fossili
- La storia della Terra
- La nascita della vita sulla Terra

### **Metodologie e strategie**

- Brainstorming
- Didattica dei racconti
- Lezione frontale
- Apprendimento per scoperta: osservazione, interpretazione e utilizzo di strumenti di rappresentazione del tempo.
- Conversazione esplorativa.

### **Valutazione**

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**AVANZATO** : Con sicurezza ricava, da fonti di diverso tipo, conoscenze semplici su momenti del passato e rappresenta e/o riferisce conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, mappe, disegni, testi scritti e con risorse digitali.

**INTERMEDIO** : In modo corretto ricava, da fonti di diverso tipo, conoscenze semplici su momenti del passato e rappresenta e/o riferisce conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, mappe, disegni, testi scritti e con risorse digitali

**BASE** : In modo abbastanza corretto ricava, da fonti di diverso tipo, conoscenze semplici su momenti del passato e rappresenta e/o riferisce conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, mappe, disegni, testi scritti e con risorse digitali.

**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** : In modo essenziale ricava, da fonti di diverso tipo, conoscenze semplici su momenti del passato e rappresenta e/o riferisce conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, mappe, disegni, testi scritti e con risorse digitali

## GEOGRAFIA

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).

### Obiettivi di apprendimento

#### ORIENTAMENTO

- Individuare e utilizzare punti di riferimento e strumenti per l'orientamento

#### LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'

- Rilevare e rappresentare gli elementi principali del territorio di appartenenza utilizzando una corretta simbolizzazione e schizzi cartografici.
- Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.

### Contenuti/attività

- Il geografo e i suoi aiutanti
- La cartografia e l'orientamento
- Gli strumenti dell'orientamento: bussola, punti cardinali, mappe e carte mentali

### Metodologie e strategie

- Brainstorming
- Conversazione esplorativa
- Lezione frontale
- Learning by doing
- Video didattici

## Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**AVANZATO:** L'alunno, in modo sicuro e sempre corretto, è in grado di individuare e utilizzare punti di riferimento e strumenti per l'orientamento. Rileva e rappresenta, con completezza, gli elementi principali del territorio di appartenenza utilizzando una corretta simbolizzazione e schizzi cartografici. Legge e interpreta, con precisione, la pianta dello spazio vicino.

**INTERMEDIO:** L'alunno è in grado di individuare e utilizzare, in modo sicuro, punti di riferimento e strumenti per l'orientamento. Rileva e rappresenta, correttamente, gli elementi principali del territorio di appartenenza utilizzando una corretta simbolizzazione e schizzi cartografici. Legge e interpreta, in modo adeguato, la pianta dello spazio vicino.

**BASE:** L'alunno è in grado di individuare e utilizzare, sufficientemente, punti di riferimento e strumenti per l'orientamento. Rileva e rappresenta, in modo abbastanza autonomo, gli elementi principali del territorio di appartenenza utilizzando una corretta simbolizzazione e schizzi cartografici. Legge e interpreta, talvolta guidato, la pianta dello spazio vicino.

**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:** L'alunno, solo supportato dal docente, è in grado di individuare e utilizzare punti di riferimento e strumenti per l'orientamento. Rileva e rappresenta gli elementi principali del territorio di appartenenza utilizzando, in modo approssimativo, simbolizzazione e schizzi cartografici, approssimativo. Legge e interpreta, in modo essenziale, la pianta dello spazio vicino.

## MATEMATICA

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.

### Obiettivi di apprendimento

#### NUMERI

- numerare in senso progressivo e regressivo e per salti
- leggere, scrivere e distinguere i numeri interi in situazioni quotidiane avendo consapevolezza del valore posizionale
- confrontare e ordinare numeri naturali interi



- eseguire le operazioni con i numeri naturali interi e descrivere le procedure di calcolo

### **SPAZI E FIGURE**

- riconoscere, denominare e descrivere elementi geometrici

### **RELAZIONI, DATI E PREVISIONI**

- leggere, comprendere ed elaborare il piano di soluzione per risolvere una situazione problematica

### **Contenuti/attività**

- i numeri naturali
- la notazione posizionale
- le operazioni e le proprietà
- le operazioni inverse
- le linee
- gli angoli
- situazioni problematiche

### **Metodologie e strategie**

- brainstorming
- attività laboratoriali
- mappe concettuali
- diagrammi di flusso
- lezione frontale

### **Valutazione**

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**AVANZATO:** L'alunno/a legge, scrive, ordina e confronta i numeri naturali in completa autonomia. Esegue mentalmente e con sicurezza operazioni con i numeri naturali. Risolve con padronanza le quattro operazioni. Conosce e classifica correttamente e con sicurezza le linee e gli angoli. Con risolutezza, legge, comprende ed elabora il piano di soluzione di una situazione problematica.

**INTERMEDIO:** L'alunno/a legge, scrive, ordina e confronta i numeri naturali correttamente. Esegue mentalmente e con esattezza operazioni con i numeri naturali. Risolve in autonomia le quattro operazioni. Conosce e classifica correttamente le linee e gli angoli. Con consapevolezza, legge, comprende ed elabora il piano di soluzione di una situazione problematica.

**BASE:** L'alunno/a legge, scrive, ordina e confronta i numeri naturali in modo sufficientemente corretto. Esegue adeguatamente operazioni con i numeri naturali. Risolve, talvolta guidato, le quattro operazioni. Conosce e classifica sufficientemente le linee e gli angoli. Con il supporto del docente, legge, comprende ed elabora il piano di soluzione di una situazione problematica.

**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:** L'alunno/a esclusivamente con il supporto del docente, legge, scrive, ordina e confronta i numeri naturali. Esegue opportunamente guidato, operazioni con

i numeri naturali. Esegue , solo guidato, le quattro operazioni. Conosce e classifica in modo approssimato le linee e gli angoli. Con il supporto del docente, legge, comprende ed elabora il piano di soluzione di una situazione problematica.

## SCIENZE

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.

### **Obiettivi di apprendimento**

#### **L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE**

- Riconoscere e descrivere strutture e funzioni degli organismi vegetali.

#### **ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI**

- Seriare e classificare oggetti ed elementi in base alle loro proprietà

#### **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO**

- Osservare le caratteristiche della materia
- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e i fenomeni atmosferici.

### **Contenuti/attività**

- Le piante
- La materia e i materiali
- Acqua
- Aria
- Suolo

### **Metodologie e strategie**

- Lezione frontale
- Brainstorming;
- Osservazione e sperimentazione sul campo;
- Uso di strumenti didattici alternativi e/o complementari al libro di testo;
- Problem solving.

**Valutazione**

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**AVANZATO:** Riconosce e descrive le funzioni e la struttura degli organismi vegetali utilizzando un linguaggio appropriato e pertinente. Classifica correttamente oggetti ed elementi in base alle loro proprietà e sa descrivere con linguaggio specifico le caratteristiche della materia; osserva e interpreta in modo corretto le trasformazioni ambientali naturali e i fenomeni atmosferici.

**INTERMEDIO:** Riconosce e descrive le funzioni e la struttura degli organismi vegetali utilizzando un linguaggio adeguato. Classifica oggetti ed elementi in base alle loro proprietà e sa descrivere con linguaggio corretto le caratteristiche della materia; osserva e interpreta in modo completo le trasformazioni ambientali naturali e i fenomeni atmosferici.

**BASE:** Riconosce e descrive le funzioni e la struttura degli organismi vegetali utilizzando solo le informazioni essenziali. Classifica in modo semplice oggetti ed elementi in base alle loro proprietà e sa descrivere le caratteristiche essenziali della materia; osserva e interpreta le principali trasformazioni ambientali naturali e i fenomeni atmosferici.

**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:** Riconosce e descrive le funzioni e la struttura degli organismi vegetali se guidato nella discriminazione. Classifica, solo se guidato, oggetti ed elementi in base alle loro proprietà ma non sa descrivere le caratteristiche della materia; osserva le principali trasformazioni ambientali naturali e i fenomeni atmosferici e li interpreta in parte.

## MUSICA

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

**Obiettivi di apprendimento**

- Eseguire semplici canti;
- Memorizzare, riprodurre e produrre suoni ed elementari sequenze adoperando il corpo, gli oggetti, la voce.

**Contenuti/attività**

- Canti natalizi
- Body percussion

**Metodologie e strategie**

- Guida all'ascolto
- Ascolto attivo e partecipato
- Sperimentazione del potere espressivo e comunicativo di canzoni e musiche

## Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**AVANZATO:** Ascolta con attenzione e interesse i brani proposti riconoscendo alcuni strumenti musicali; partecipa con entusiasmo e intonazione all'esecuzione di brani vocali/strumentali.

**INTERMEDIO:** Ascolta con attenzione i brani proposti; partecipa all'esecuzione di brani vocali/strumentali.

**BASE:** Ascolta i brani proposti, ma necessita di essere sollecitato all'attenzione e all'esecuzione di brani vocali/strumentali.

**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:** Ascolta i brani proposti, ma necessita di essere sollecitato all'attenzione; non sempre partecipa all'esecuzione di brani vocali/strumentali.

## ARTE E IMMAGINE

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).

### Obiettivi di apprendimento

#### **ESPRIMERSI E COMUNICARE:**

- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.

#### **OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI:**

- Guardare e osservare immagini e oggetti descrivendone gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.

### Contenuti/attività

- Strumenti e tecniche di espressione grafico-pittorica.
- Lettura di opere d'arte raffiguranti eventi stagionali.

- Realizzazione di un cartoncino augurale per il Natale utilizzando diverse tecniche (pop up, frottage..)

### **Metodologie e strategie**

- Osservazione e lettura di immagini della realtà circostante;
- Disegno libero strutturato.

### **Valutazione**

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**AVANZATO:** osserva immagini e oggetti e li riproduce correttamente e in modo armonioso e creativo. Sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando consapevolmente i colori e le sfumature.

**INTERMEDIO:** osserva immagini e oggetti e li riproduce nel loro complesso. Sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando i colori in modo abbastanza corretto.

**BASE:** osserva e riproduce immagini e oggetti nelle forme essenziali. Sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando i colori in modo adeguato.

**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:** osserva e riproduce immagini e oggetti in modo parziale. Se guidato, sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri e utilizza i colori in modo poco adeguato.

## EDUCAZIONE FISICA

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

### **Obiettivi di apprendimento**

#### **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA**

- Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.

### **Contenuti/attività**

- Attività e giochi, individuali, a coppie e di gruppo

### **Metodologie e strategie**

- Approccio ludico
- Problem solving
- Giochi di movimento individuali, a coppie e di gruppo

### **Valutazione**

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**AVANZATO:** Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive evidenziando creatività, originalità e senso musicale.

**INTERMEDIO:** Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive in forma prevalentemente ludica.

**BASE:** Esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive in forma prevalentemente ludica e dopo aver osservato un modello.

**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:** Esegue semplici sequenze di movimento individuali e collettive in forma prevalentemente ludica e dopo aver osservato un modello.

## TECNOLOGIA

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.

### **Obiettivi di apprendimento**

#### **Vedere e trasformare**

- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
- Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi.

#### **Intervenire e trasformare**

- Realizzare un manufatto seguendo istruzioni e descrizioni.

### **Contenuti/attività**

- Realizzazione di manufatti tridimensionali per le festività
- I materiali e le proprietà
- Materiale scolastico
- Decorazioni
- Lapbook

### **Metodologie e strategie**

- Brainstorming;
- Conversazione guidata;
- Utilizzo dei linguaggi grafico-pittorici, manipolativi e motori;
- Schede strutturate.

### **Valutazione**

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**AVANZATO:** E' in grado di effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali e di rappresentare accuratamente i dati dell'osservazione utilizzando strumenti diversi. Sa realizzare in maniera precisa e accurata un manufatto seguendo istruzioni e descrizioni.

**INTERMEDIO:** E' in grado di effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali e di rappresentare in modo completo i dati dell'osservazione utilizzando strumenti diversi. Sa realizzare in maniera precisa un manufatto seguendo istruzioni e descrizioni.

**BASE:** E' in grado di effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali se guidato e di rappresentare in modo essenziale i dati dell'osservazione utilizzando semplici strumenti. Sa realizzare un manufatto, ma necessita di un tutor per seguire istruzioni e descrizioni.

**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:** E' in grado di effettuare semplici prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali solo se guidato e di rappresentare in parte i dati dell'osservazione utilizzando semplici strumenti. Realizza un manufatto solo se guidato nell'esecuzione e nella lettura di istruzioni e descrizioni

## RELIGIONE

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.

- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani

## **Obiettivi di apprendimento**

### **IL LINGUAGGIO RELIGIOSO**

- Scoprire il significato cristiano del Natale come compimento delle promesse bibliche.

## **Contenuti/attività**

- Il Natale

## **Metodologie e strategie**

- Lezione frontale
- Didattica dei racconti.
- Brainstorming.
- Didattica della ricerca con l'impiego del web.
- Uso di strumenti didattici alternativi e/o complementari al libro di testo
- Problem solving

## **Valutazione**

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**OTTIMO:** Sa argomentare in maniera organica e autonoma, le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in contesto di pluralismo, culturale e religioso.

**DISTINTO:** Sa esporre in maniera adeguata e autonoma, le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in contesto di pluralismo, culturale e religioso.

**BUONO:** Sa esporre in maniera adeguata e autonoma i principi religiosi.

**DISCRETO:** Espone in maniera in maniera semplice i principi religiosi.

**SUFFICIENTE:** Espone solo parzialmente, in maniera semplice, alcuni principi religiosi.

**INSUFFICIENTE:** Non sa esporre, pur aiutato, i contenuti minimi dell'ambito religioso.

## **EDUCAZIONE CIVICA**

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Riconosce e applica le regole che rendono ordinata e rispettosa la convivenza nelle diverse situazioni.



- Conoscere i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.
- Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.
- Prende consapevolezza del fatto che gli strumenti tecnologici offrono tante opportunità, ma devono essere utilizzati con spirito critico e responsabilità.

### **Obiettivi di apprendimento**

- Sentirsi parte integrante del gruppo classe e partecipare alla realizzazione di un lavoro collettivo
- Comportarsi civilmente nell'ambito sociale, rispettando spazi, cose e persone
- Comprendere che l'ambiente naturale deve essere conservato, difeso, migliorato

### **Contenuti/attività**

- La conversazione regolata
- Impegno distribuito
- L'amicizia
- L'empatia
- L'ascolto
- Il rispetto della natura

### **Metodologie e strategie**

- Cooperative Learning
- Brainstorming
- Learning by doing

### **Valutazione**

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**AVANZATO:** E' in grado di eseguire attività di cooperative learning sentendosi parte integrante del gruppo e apportandovi il proprio contributo personale. Si comporta in modo civile, rispettando scrupolosamente spazi, cose, persone. Comprende consapevolmente che l'ambiente naturale deve essere conservato, difeso e migliorato.

**INTERMEDIO:** E' in grado di eseguire attività di cooperative learning sentendosi parte attiva del gruppo e apportandovi il proprio contributo personale. Si comporta in modo civile, rispettando spazi, cose, persone. Comprende che l'ambiente naturale deve essere conservato, difeso e migliorato.

**BASE:** Esegue attività di cooperative learning non sempre sentendosi parte attiva del gruppo e faticando nel dare il proprio contributo personale. Si comporta in modo civile, rispettando spazi, cose, persone. Comprende sufficientemente che l'ambiente naturale deve essere conservato, difeso e migliorato.

**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:** nelle attività di cooperative learning non si sente parte del gruppo e si mostra disinteressato a dare il proprio contributo. Non si comporta in modo civile, in quanto spesso non rispetta spazi, cose, persone. Non comprende che l'ambiente naturale deve essere conservato, difeso e migliorato.

Massafra, 17/10/2022

I DOCENTI

---

---

---

---

---