

Programma annuale 2020  
SINTESI PROGETTO / ATTIVITA  
Piano Scuola Estate 2021  
I fase: Rinforzo e potenziamento delle competenze disciplinari e relazionali  
Periodo: giugno 2021

**1.1 Denominazione Progetto**

**1.2. Responsabile Progetto**

<i>Indicare Codice e denominazione del progetto</i>
"DRAMMATICANDO"
<i>Indicare responsabile del progetto</i>
PIZZILLI GIUSEPPE

**1.3 Destinatari del progetto**

**1.4 Prodotto finale**

<i>Indicare classi o gruppi di alunni coinvolti</i>
Alunni delle classi quinte del plesso Collodi
<i>Indicare il prodotto finale o manifestazione conclusiva</i>
Attraverso i linguaggi espressivi, potenziare le conoscenze e le abilità disciplinari in Italiano, nonché la competenza alfabetica funzionale. Realizzare un'attività educativo-didattica conclusiva del progetto attraverso una rappresentazione teatrale/corale

**1.5 Obiettivi**

<i>Descrivere gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire, le finalità</i>
<ul style="list-style-type: none"><li>● Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</li><li>● Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza</li><li>● rievocare e comunicare emozioni e sensazioni provate</li><li>● sviluppare la fantasia attraverso l'improvvisazione</li><li>● orientarsi nello spazio scenico in rapporto a persone, oggetti, luci e suoni, utilizzare materiale non strutturato ai fini di una spettacolarizzazione</li><li>● aumentare il controllo e l'espressione della gestualità corporea e della mimica facciale</li><li>● sviluppare la conoscenza, il controllo e l'utilizzo della voce scegliendone il tono, il volume, il ritmo per costruire relazioni con gli altri e trasmettere sentimenti, emozioni e sensazioni</li><li>● apprendere a rielaborare il materiale raccolto ed esaminato in modo creativo</li><li>● comprendere i valori alla base delle vicende rappresentate</li></ul>

## 1.6 Durata, organizzazione e fasi operative

Periodo di realizzazione nella fascia temporale che va **circa dal 10 al 22 giugno 2021**.

Saranno attivati 6 gruppi costituiti ciascuno **da n. 12/15** bambini delle classi quinte.

Interventi di pomeriggio e/o di sabato mattina per un totale di **n. 20 ore** per ciascun gruppo di bambini

### 1.7 Contenuti

- Sperimentare un teatro che favorisce la creatività e libera dagli schemi, promuove l'integrazione e la partecipazione, perché la cura della vita della mente deve essere un lavoro quotidiano, trasversale, che riguarda tutti;
- Percorrere un'esperienza che non emargina nessuno, ma rappresenta uno strumento privilegiato per avviare percorsi di "discriminazione positiva", ossia strategie capaci di valorizzare le capacità, piccole o grandi, di tutti;
- Sviluppare "l'agire", dentro un gruppo eterogeneo, attraverso il linguaggio specifico del teatro, in funzione di ricerca e di comunicazione;
- Avviare una documentazione organica sulle esperienze, data la compresenza di archetipi, di stereotipi e di novità;
- Promuovere lo sviluppo teatrale degli allievi in una direzione più organizzata, verso una produzione drammatico/espressiva autonoma.

### 1.8 Metodologia

- è di tipo interattivo, laboratoriale, mediante esperienze e scoperte per un apprendimento significativo in un'ottica costruttivista;
- promuove un apprendimento significativo dove l'alunno diventa protagonista del proprio percorso con un atteggiamento fattivo, intenzionale, cooperativo;
- è propedeutica allo sviluppo di abilità quali la capacità dell'ascolto e del dialogo, per potenziare il pensiero riflessivo e critico.

### 1.9 Verifica e osservazione

- Osservazioni sistematiche (in itinere)
- E valutazione periodica degli obiettivi specifici

### 1.10 Risorse umane

*Indicare i docenti i non docenti e i collaboratori esterni che si prevede di utilizzare. Separare le utilizzazioni per anno finanziario*

#### **Docenti:**

- 1) Pizzilli Giuseppe **n. 20 ore**
- 2) Bellini Valentina **n. 18 ore**
- 3) Perrone Giuseppe **n. 18 ore**
- 4) Russo Mariagrazia **n. 18 ore**
- 5) Scaligina Maria Raffaella **n. 18 ore**
- 6) Giuliani Isabella **n. 18 ore**

#### **Collaboratori scolastici:**

- 1) **N. 2**

### 1.11 Beni e servizi

*Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare. Separare gli acquisti da effettuare per anno finanziario*

- 1) Aule e spazi interni ed esterni del plesso Collodi
- 2) Acquisto di n. 1 Microfono con filo, n. 1 mixer 6 canali e n. 2 casse acustiche da circa 150 watt ciascuna da utilizzare nelle attività didattiche
- 3) Service audio-luci da impegnare nelle tre attività educativo-didattiche conclusive

**Il Responsabile del Progetto**

**GIUSEPPE PIZZILLI**